

# HOME TO LOUISIANA

**Musique :** « Home To Louisiana » (Ann Tayler) [110 BPM]

**Type :** Danse en Ligne, 32 comptes, 4 murs

**Difficulté :** Débutant

**Chorégraphe :** Gilles Labrecque

**Site Internet:** <http://liberty.countrydance.free.fr/>

**Départ :** 16 temps

**1 à 8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF**

1 & 2 Shuffle avant D (PD devant, PG près du PD, PD devant)

3 & 4 Shuffle avant G avec ½ tour à D (¼ Tour à D, PG près du PD, ¼ Tour à D)

5 & 6 PD derrière, PG près du PD, PD devant

7 – 8 PG devant, Brosser le talon D devant

**9 à 16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD**

1 & PD devant, lock PG (PG bloqué derrière le PD)

2 & PD devant, lock PG

3 & 4 PD devant, lock PG, PD devant

5 – 6 Rock latéral PG à G, Retour du PdC (Poids du Corps) sur le PD avec ¼ tour à D

7 & 8 Shuffle avant G (G – D – G)

**17 à 24 HEELK SWITCHES FORWARD, STEP ½ TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ TURN**

1 & Talon D devant, PD près du PG

2 & Talon G devant, PG près du PD

3 – 4 PD devant, Pivot ½ tour à G

5 & 6 Kick PD devant, PD près du PG, PG près du PD

7 – 8 PD devant, Pivot ¼ tour à G

**25 à 32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE ¼ TURN**

1 – 2 Touch 2 fois la pointe D croisé devant le PG

3 & 4 Shuffle latéral à D (D – G – D)

5 – 6 Touch 2 fois la pointe G croisé devant le PD

7 & 8 Shuffle ¼ tour à G (G – D – G avec ¼ tour à G)

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*