

GET DOWN THE FIDDLE

Musique : "Louisiana Saturday Night" (McDaniel) 174 BPM - CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 6

Type : Danse en Ligne, 32 comptes, 4 murs,

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Vic & Carla Woolnough

Site Internet: <http://liberty.countrydance.free.fr/>

1 à 8 **WEAVE RIGHT, JUMP BACK & KICK FORWARD, STEP, STOMP, HOLD**

1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D

3-4 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D

5 Petit saut du pied D derrière en diagonale à D en donnant un coup de pied G devant en diagonale à G

6-8 Pied G sur place, taper le pied D sur le sol à côté du pied G, pause

9 à 16 **WEAVE LEFT, JUMP BACK & KICK FORWARD, STEP, STOMP, HOLD**

1-2 Pied G à G, pied D derrière le pied G

3-4 Pied G à G, pied D croisé devant le pied G

5 Petit saut du pied G derrière en diagonale à G en donnant un coup de pied D devant en diagonale à D

6-8 Pied D sur place, taper le pied G sur le sol à côté du pied D, pause

17 à 24 **CHASSE RIGHT TURNING 1/4 LEFT, HITCH, CHASSE LEFT, 1/2 TURN RIGHT & HITCH**

1-2 Pied D à D en 1/4 tour à G, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D à D, lever le genou G

5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G

7-8 Pied G à G, pivot 1/2 tour à D sur la plante G en levant le genou D

25 à 32 **CHASSE RIGHT, HITCH, CHASSE LEFT, 1/2 TURN LEFT & HITCH**

1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D à D, lever le genou G

5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G

7-8 Pied G à G, pivot 1/2 tour à G sur la plante G en levant le genou D

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!