

**Musique:** " **All You Ever Do Is Bring Me Down** " ( **The Mavericks** ) 144 bpm  
" My Maria " (Brooks & Dunn) 120 bpm  
" Big Mexican Dinner " (Kentucky Headhunters)(CD *Electric Barnyard*)  
" All That Heaven Will Allow " (Mavericks)(CD *What A Crying Shame*)

**Type:** Ligne, 32 temps, 4 murs;

**Difficulté:** Débutant

**Chorégraphe :** Hank & Mary Dahl, USA

**Site Internet:** <http://liberty.countrydance.free.fr>

**1 à 8**     **R ROCK, TOGETHER, HOLD, L ROCK, TOGETHER, HOLD**

1 – 2     pas du pied droit à droite; transférer le poids sur le pied gauche;  
3 – 4     pas du pied droit près du pied gauche; pause;  
5 – 6     pas du pied gauche à gauche; transférer le poids sur le pied droit;  
7 – 8     pas du pied gauche près du pied droit; pause;  
*(variante: Monterey Turn)*

**9 à 16**     **SWIVEL WALK, HOLD, SWIVEL WALK, HOLD**

1 – 2     pas du pied droit devant le pied gauche; pas du pied gauche devant le droit;  
3 – 4     pas du pied droit devant le pied gauche; pause;  
5 – 6     pas du pied gauche devant le pied droit; pas du pied droit devant le gauche;  
7 – 8     pas du pied gauche devant le pied droit; pause;

**17 à 24**     **BACK, BACK, BACK, HITCH, FORWARD, SLIDE, ¼ TURN L, SCUFF**

1 – 2     reculer le pied droit; reculer le pied gauche;  
3 – 4     reculer le pied droit; sauter devant sur le pied droit en levant le genou gauche;  
5 – 6     pas du pied gauche devant; glisser et croiser le pied droit derrière le talon gauche;  
7 – 8     pas du pied gauche devant en pivotant ¼ de tour vers la gauche; brosser «scuff» le pied droit;

**25 à 32**     **R VINE, SCUFF, L VINE, SCUFF**

1 – 4     vigne à droite; brosser «scuff» le pied gauche;  
5 – 8     vigne à gauche; le pied droit touche près du pied gauche.

*RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!*