

COWBOY STRUT



Musique: " Triple Threat " Rick Tippe

" Man! I feel like a woman " Shania Twain

" The Boys And Me " (Sawyer Brown)

Type: Ligne, 2 murs;

Difficulté: Débutant

Chorégraphe: Inconnu

Site Internet: [http:// liberty.countrydance.free.fr](http://liberty.countrydance.free.fr)

1 à 8 POINTES

- 1 - 2 le pied droit touche près du gauche; déposer le pied droit près du gauche;
- 3 - 4 le pied gauche touche près du droit; déposer le pied gauche près du droit;
- 5 - 6 le pied droit touche près du gauche; déposer le pied droit près du gauche;
- 7 - 8 le pied gauche touche près du droit; déposer le pied gauche près du droit;

9 à 16 TALONS, POINTES, CLAP

- 9 - 10 talon droit devant; talon droit devant;
- 11 - 12 pointe droite derrière; pointe droite derrière;
- 12 - 14 talon droit devant; frapper les mains (clap);
- 15 - 16 pointe droite derrière; frapper les mains (clap);

17 à 24 STRUT (TALON, POINTE)

- 17 - 18 talon droit devant; baisser la pointe du pied;
- 19 - 20 talon gauche devant; baisser la pointe du pied;
- 21 - 22 talon droit devant; baisser la pointe du pied;
- 23 - 24 talon gauche devant; baisser la pointe du pied;

25 à 32 JAZZ BOX AVEC ¼ DE TOUR (2)

- 25 - 26 croiser le pied droit devant le gauche; pas du pied gauche derrière;
- 27 - 28 pas du pied à droite en pivotant ¼ de tour vers la droite; déposer le pied gauche près du pied droit;
- 29 - 30 croiser le pied droit devant le gauche; pas du pied gauche derrière;
- 31 - 32 pas du pied à droite en pivotant ¼ de tour vers la droite; déposer le pied gauche près du pied droit.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!